



Video: Ulrich Kutschera - Gender-Biomedizin

Professor Dr. Ulrich Kutschera in einem Gespräch über Gender-Biomedizin, Gender Mainstreaming, Genetik und vielem mehr.

Grundlage ist das Buch "[Das Gender-Paradoxon](#)" von Kutschera.

Die Einstiegsmusik wurde von Ulrich Kutschera selbst komponiert. Er hat mehrere CDs veröffentlicht.

(...) Die sozialkonstruktivistische Geschlechter-Ideologie wird in diesem Zusammenhang der naturwissenschaftlich fundierten „Gender-Biomedizin“ gegenübergestellt. Aus dem Vorwort der Neuauflage des Gender-Paradoxons: „Naturwissenschaftliche Wahrheiten sind oft unbequem, aber man wird sie nicht auf Dauer unterdrücken können.“ (..)

Literatur zum Video:

Kutschera, U. (2018) [Das Gender-Paradoxon](#). Mann und Frau als evolvierte Menschentypen, 2. Auflage, Lit-Verlag Berlin

Arbeitskreis (AK) Evolutionsbiologie



www.evolutionsbiologen.de

Kompositionen (Intro und Abspann): U. Kutschera - Piano & Synth.-Music, Vol. 1:
Track 2

[Twenty Years Later-highlight: Concerto for Piano & Synth.-Orchestra](#)

Teilen:

- [Klick, um auf Facebook zu teilen \(Wird in neuem Fenster geöffnet\)](#)
- [Klick, um über Twitter zu teilen \(Wird in neuem Fenster geöffnet\)](#)
- [Zum Teilen auf Google+ anklicken \(Wird in neuem Fenster geöffnet\)](#)
- [Klick, um dies einem Freund per E-Mail zu senden \(Wird in neuem Fenster geöffnet\)](#)